



LENGUA CASTELLANA
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA SEPTIEMBRE 2017
OPCIÓN A

Ejercicio 1. (Calificación máxima: 2 puntos)

Haga un comentario de texto del fragmento que se propone contestando a las preguntas siguientes: a) enuncie el tema del texto (0,5 puntos); b) detalle sus características lingüísticas y estilísticas más sobresalientes (1,25 puntos); c) indique qué tipo de texto es (0,25 puntos).

Solución:

a) El miedo al otro y la evolución de poder pertenecer a un grupo identitario por elección personal y no por imposición o nacimiento (tribu).

b) En relación a las características lingüísticas, desde el punto de vista pragmático nos encontramos ante un texto escrito por un emisor, en tercera persona, que muestra un mensaje a través de un fragmento de un texto mayor hacia un receptor-lector de nivel medio-alto culto. El autor, Sergio del Molino, en su obra "La España vacía", de 2016, reflexiona sobre el miedo al otro, comenzando el relato con la definición de heterofobia y cómo en la sociedad actual, la evolución experimentada en la misma sobre la pertenencia a una tribu ya no es por nacimiento sino por afinidad, siendo esta identificación con un grupo una opción particular según gustos y más flexible, posibilitando no tener que recurrir a identificar al "enemigo" como "amenaza" y no siendo obligados a ir a guerras por esta razón.

En este sentido, la función que predomina es la expresiva, apareciendo dos términos enfrentados a través de los pronombres "nosotros" y "ellos", encontrando verbos en primera persona del singular y plural ("sabemos", "tengo"), elementos connotativos ("tontería") y ejemplos tanto de tinte histórico como de experiencia personal, casi irónicos, tiñendo de subjetividad el texto. También aparece la función apelativa en el mismo, pretendiendo el autor convencer al lector de la tesis expuesta. Tal y como se manifiesta en el uso de interrogaciones retóricas ("¿Nuestros compañeros de trabajo?"), llamando su atención.

Por otra parte, se observa que es un texto en el que se respetan las propiedades de adecuación, coherencia y cohesión. Es adecuado porque utiliza un código que puede ser entendido por el público al que va dirigido y cumple con las expectativas que de él se derivan: es un ensayo, una muestra de opinión.

Igualmente, es coherente en cuanto a su estructura. Presenta una organización externa o formal de dos párrafos donde presenciamos una división interna en la que se diferencia: introducción, desarrollo y cierre. La parte introductoria comienza con una aseveración universal introduciendo el término científico de "Heterofobia" que define con un verbo copulativo. En ella, contextualiza el tema a debatir y reflexionar, llegando esta parte a "guerras y matanzas". El cuerpo se encuentra desde "En las sociedades urbanas" hasta "direcciones y niveles", en el que reflexiona el autor sobre el cambio y evolución que hemos experimentado como sociedad en relación a la pertenencia o no de un grupo, primero tribal, identificando al contrario como enemigo y conllevando esto las guerra, y más tarde, en la actualidad y sobre todo en grandes ciudades, a grupos por afinidades y relaciones varias. Y concluye con un cierre donde expone la



situación actual y las consecuencias de este cambio, citando dicha tesis desde “Esto es algo nuevo” hasta el final del texto.

En relación a la cohesión del fragmento leído, aparecen marcadores discursivos que enlazan cada parte e idea, creando un ritmo en el mismo (“antes”, “hasta hace”). También se encuentran elementos deícticos como los pronombres “ellos y nosotros” que permiten al autor enfrentar dos entes, posicionándonos y posicionándose con uno: la primera persona del plural.

Aparecen además esas preguntas retóricas antes señaladas (“¿Quiénes son?”) que llaman la atención del lector y lo incluyen en el relato y la opinión de Sergio del Molino, así como metáforas (“pagamos un precio muy alto”), numerosas repeticiones de estructuras gramaticales (“¿Los de mi sexo, los que hablan mi lengua, los de mi religión, la gente de mi edad...”) o uso de citas de autoridad (la patria es la infancia), ironizando sobre su utilidad con el uso de verbos copulativos que las identifican con “tontería”.

Además, el uso de “prefiero dejar claro” es un recurso por el que el autor intenta dar el mayor número de argumentos para convencer y dar toda la información posible al receptor de su idea.

En el plano morfológico, encontramos referencias al campo semántico de tribus, sustantivos abstractos (“compatriota”, “clase”, “patria”, “religión”) acompañados de adjetivos calificativos especificativos, mostrando el sentido concreto que desea resaltar el escritor. En relación a los verbos, se encuentra una proliferación del verbo ser, que da esa marca de subjetividad al intentar universalizar sus ideas. Y en la modalidad oracional, aparecen subordinadas adjetivas que complementan y refuerzan ampliando con más información las explicaciones y tesis dada por el autor.

c) Nos encontramos ante un texto que, por lo expuesto y la intención del emisor, es persuasivo, y por la variedad del discurso, es argumentativo ya que expone y defiende una tesis de la que intenta convencer por medio de ideas, siendo habitual en él las valoraciones personales. Según el tema, es humanístico, relacionado con las ciencias humanas y, en este caso concreto, por la subjetividad mostrada, nos referimos a este fragmento como para de un ensayo.

Ejercicio 2. (Calificación máxima: 1 punto)

Redacte un resumen del contenido del texto.

Solución:

El miedo al otro siempre ha estado presente en nuestra sociedad. El pertenecer a una organización tribal por nacimiento ha conllevado que el contrario fuese identificado como enemigo y fuese la base de guerras y luchas durante años. Sin embargo, en la actualidad, el formar parte de una tribu ha quedado relegado a un segundo plano para pertenecer, por elección propia, a un grupo determinado según afinidades como la música o los gustos en el ocio. Algo que se da sobre todo en las grandes ciudades, donde la complejidad en las relaciones ha dado paso a esa evolución de tribu a grupo. Una situación que en las poblaciones más pequeñas no es tan presente hoy en día.

Ejercicio 3. (Calificación máxima: 1,5 puntos)

Elabore un texto argumentativo a favor o en contra de emigrar para encontrar trabajo.



Solución:

Damos algunas ideas claves para poder elaborar este texto argumentativo. Recordad que debe seguirse un guion a la hora de hacerlo que permita estructurar el mismo con orden, emplear elementos de cohesión como marcadores discursivos, y tener claro que ideas van a exponerse para escribir con coherencia:

Emigrar es dejar tu lugar de origen, tu casa, tu ciudad, tus amistades, tu entorno conocido. La posibilidad de encontrar un trabajo donde desarrollar tus habilidades y tus conocimientos en otro lugar siempre ha sido una necesidad que ha estado presente la vida de todos así como una oportunidad. Una experiencia vital que, dura y arriesgada, está llena de éxitos y fracasos que siempre harán crecer a aquellos que las viven.

Ejercicio 4.a. (Calificación máxima: 1,5 puntos)

Analice sintácticamente: *La gente crecía y moría en una tribu que no había elegido.*

Solución:

La gente crecía y moría en una tribu que no había elegido

Art N N Conj N Prep Deter N NX N N

SN/ CD S.Avd/ CCN

SV/PV S.O.: La gente

Prop. Subord. Adj. /CN

E SN-T

SP/CCLugar

SN/Suj.

SV/ PV

SV/PV S.O.: La gente

NX

Prop. Coordinada Copulativa 1

Prop. Coordinada Copulativa 2

Oración compuesta



Ejercicio 4.b. (Calificación máxima: 1 punto)

Indique a qué categoría gramatical o clase de palabras pertenece *reconocible*, analice su estructura morfológica y señale a qué procesos de formación de palabras responde.

Solución:

Re-: morfema derivativo prefijo que significa “negación” o “inversión”.

-conoc-: lexema.

-ible: morfema derivativo sufijo que indica “capacidad o cualidad”.

La palabra RECONOCIBLE es un adjetivo de una terminación formado por derivación a partir del lexema “CONOC-”, procedente del verbo conocer, mediante la suma del morfema derivativo prefijo “RE-” y el morfema derivativo sufijo “-IBLE”, formando un adjetivo a partir del verbo de la segunda conjugación indicado: que es capaz de reconocer.